

## Woman Of The World

Kaie Segergraphie: Kaie Seger

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (3x)  
**Musik:** **Woman of the World** von Amy Macdonald  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

### S1: Rock forward, coaster step, rock forward, ½ turn l, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (6 Uhr)

### S2: Rock forward, coaster step, rock forward, ¼ turn l, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7-8 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Halten (3 Uhr)

### S3: Cross, back, chassé r, jazz box with cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

### S4: Chassé l turning ¼ r, rock back, kick-ball-¼ turn l, kick-ball-step

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 5., 10. und 11. Runde)

#### Rock forward, ½ turn r, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts  
7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten